

TUTTI I FINALISTI ONLINE

PER SAPERNE DI PIÙ CLICCA QUI

TOP LEGAL

DAL 2004 IL MERCATO LEGALE

mercoledì 27 marzo 2019

aziende • studi • professionisti

 Settori

 Aree attività
[ACCEDI](#) | [REGISTRATI AL SITO](#)
[HOME](#) [NEWS](#) [EVENTI](#) [AWARDS](#) [ANALISI](#) [GUIDA](#) [EDICOLA](#) [INTERNATIONAL](#) [LAVORA CON NOI](#)

Insider Dal capo [c](#)


A+ A-

27 mar 2019

Dagli studi

Arte e legge, un binomio perfetto?

Sempre più studi legali organizzano eventi legati all'arte o dedicano team interni alla cura del settore. TopLegal ha provato ad indagarne i motivi

Sempre più spesso gli studi legali vogliono abbinare il proprio brand all'arte. Due sono le correnti principali: lo studio che sponsorizza un evento o un'opera artistica oppure lo studio che pone l'arte sotto la lente di ingrandimento del diritto. L'obiettivo potrebbe essere quello di attrarre a sé nuovi mandati, non necessariamente legati al mondo dell'arte. Il settore, infatti, è redditizio solo a determinati livelli. Tuttavia, il coinvolgimento e la promozione dell'arte in associazione con lo studio assicura una rete di conoscenze di livello, da spendere in tutti i settori del diritto.

Così diversi studi si stanno dotando di un dipartimento o un team dedicato alla cura dei problemi legali legati al mondo dell'arte. Nella squadra dedicata a questo settore occorre senz'altro la presenza di professionisti specializzati in Ip e fiscalità, senza tralasciare la contrattualistica. Studi come [BonelliErede](#), [Lca](#), [Negri Clementi](#), [Nctm](#), [Pedersoli](#) e [R&p](#) presentano nel proprio sito internet un team trasversale e multidisciplinare dedicato all'arte.

Altri studi, invece, dedicano all'arte la sezione eventi del sito, associando il proprio nome all'inaugurazione di mostre/performances all'interno e all'esterno dello studio. Come [Cba](#) che l'anno scorso ha organizzato una rassegna intitolata "I lunedì dell'arte" o [Nctm](#) che ospita nel proprio studio diverse iniziative artistiche nel programma "Arte e diritti" o [Pavia e Ansaldo](#)

GUIDA

I migliori studi e professionisti per settore

- Amministrativo
- Autorità indipendenti
- Banking & Finance
- Capital Markets
- Contenzioso
- Corporate \ M&A
- Energia
- Farmaceutico e Biomedicale
- Fondi/Private Equity
- IP
- Lavoro
- Penale
- Real Estate
- Ristrutturazioni
- TAX
- TMT

[vedi tutte le ricerche](#)

TOP LEGAL
CORPORATE & COUNSEL & FINANCE AWARDS
VII EDIZIONE
11 luglio 2019 - Milano
Palazzo del Ghiaccio
Sono aperte
le **candidature**

TOP LEGAL [DOWNLOAD](#)
019 GUIDA GIOVANI

che ha organizzato una conferenza stampa in onore del compositore italiano Vittorio Gnechi Ruscone. Altra iniziativa interessante è quella lanciata dallo studio **La Scala**, che ha recentemente bandito la seconda edizione di "LaScalArt", un contest dedicato ai giovani artisti.

Vi è poi chi riesce ad unire la promozione dell'arte al diritto, organizzando eventi in cui l'arte è l'occasione per discutere dei temi legali ad essa associati. Ne è un esempio l'evento "Arte e Tecnologia: opportunità reali o bolla mediatica" organizzato dallo studio **Grimaldi** oppure l'evento "Blockchain nel mondo dell'arte", organizzato da **Tremonti Romagnoli Piccardi**, in cui sono stati svelati i profili legali e fiscali delle potenziali applicazioni della nuova tecnologia al mondo dell'arte.

Davanti a tutto questo fermento è lecito chiedersi cosa spinge gli studi legali a dedicare così tanta attenzione al mondo dell'arte. In parte, può essere certamente la passione per l'arte che guida i promotori degli eventi, per i quali non si può pretendere una vita interamente dedicata al diritto (un'arte al confine con la scienza).

Tuttavia, è anche vero che l'industria, negli ultimi anni, ha registrato un'accelerata decisiva. Questo perché il cliente "artistico" non è più soltanto il privato artista/collezionista, ma oggi hanno acquisito sempre maggiore importanza e capacità di spesa i musei, le fondazioni, le istituzioni culturali, le gallerie d'arte e le case d'asta internazionali. Inoltre, sono entrati nel mondo dell'arte anche nuovi soggetti quali le istituzioni finanziarie e le banche private, i trustees e i fiduciari, le aziende e le istituzioni pubbliche. Un universo certamente interessante per il networking.

tags: Nctm, BonelliErede, Grimaldi, Pedersoli, Cba, Pavia e Ansaldo, Lca, La Scala, Tremonti Romagnoli Piccardi, Negri Clementi, R&P

CLICCA PER CONDIVIDERE



EVENTI



Milano 🕒 **giovedì 04 aprile**
Italia-UK: scelte strategiche, finanza e fiscalità nella prospettiva post Brexit



Milano 🕒 **venerdì 10 maggio**
III edizione Master in Data Protection Officer e Privacy Matter Expert



Milano 🕒 **martedì 28 maggio**
Deleghe e posizioni di garanzia nella responsabilità penale dei manager delle imprese



Milano 🕒 **giovedì 13 giugno**
Ricerca e selezione del personale secondo il GDPR e il diritto del lavoro: i background checks



Milano 🕒 **mercoledì 19 giugno**



GLI SPECIALI TOPLEGAL

ENTRA NELLA SEZIONE DEDICATA AI NOSTRI SPECIALI

M&A



GIOVANI ARTISTI IN GARA, LA SCALA PREMIA I MIGLIORI CON LASCALART – YOUTH ARTIST CONTEST

La Scala Società tra Avvocati e la sua Toogood Society, con il sostegno dell'associazione "Cento Amici del Libro" e della Campi 1898 - Tipografia in Monotype, lanciano la seconda edizione de LaScalArt youth artist contest, iniziativa volta a promuovere e valorizzare i giovani artisti, oltre che a esaltare la tecnica dell'incisione xilografica.

Una giuria di artisti, tipografi, docenti e appassionati di arte assegnerà il premio LaScalArt a un giovane artista under 30 - in corso di iscrizione o diplomato presso una delle Accademie di Belle Arti statali o private riconosciute dal MIUR - che abbia presentato due sue opere, una incisoria e una xilografica, ispirate all'analisi e alla ricerca dei "linguaggi espressivi". Il giovane dovrà sottoporre alla Giuria un portfolio immagini di almeno 5 opere, oltre a quelle in gara. Tra le novità di questa seconda edizione figurano il premio xilografia e quello "Cento Amici del Libro".

Il premio che verrà assegnato al primo classificato consiste nella realizzazione di una mostra personale presso gli spazi espositivi milanesi di La Scala, nella stampa di un catalogo dedicato (a cura di Campi 1898 - Tipografia in Monotype) e nell'acquisto di una delle opere in esposizione. Nel mese di ottobre 2019, nell'Auditorium di La Scala, intitolato a Piero Calamandrei, verranno esposte 20 o più opere del giovane artista, di qualunque genere (incisioni, dipinti, sculture, etc.).

Per quanto riguarda il premio xilografia e quello "Cento Amici del Libro", la giuria selezionerà, tra le opere in concorso, 8 xilografie degne di nota e le pubblicherà in un'antologia che comprenderà le stampe originali, in bianco e nero, e le note biografiche dei loro autori. Nel mese di novembre 2019, verrà organizzata una mostra collettiva dove saranno esposte le opere dei vincitori del premio xilografia. La giuria assegnerà il riconoscimento speciale "Cento Amici del Libro" alla migliore tra le otto xilografie. Il suo autore riceverà il libro d'artista "L'esilio delle due sponde" con le poesie del poeta siriano libanese Adonis, le acqueforti dell'artista Giovanni Soccol e un brano musicale del compositore Alessandro Ponti realizzato per celebrare l'80° anniversario dalla fondazione dell'associazione "Cento Amici del Libro".

Fanno parte della giuria, presieduta dall'avvocato Giuseppe La Scala: Elizabeth Aro (artista, Milano); Rodolfo Campi (tipografo, Milano); Edoardo Fontana (artista, Milano); Marco Memeo (artista, Torino); Sanja Milenkovic (artista, Milano); Laura Tirelli (presidente "Cento Amici del Libro", Milano); Giovanni Turria (vice direttore, Accademia delle Belle Arti di Venezia); Franco Zabagli (filologo e artista, Gabinetto Vieusseux, Firenze).

La Scala Società tra Avvocati investe in iniziative legate al sapere e alla cultura, e alla formazione di giovani talentuosi, già da alcuni anni. Giuseppe La Scala, senior partner di La Scala e presidente della giuria, spiega così lo spirito del premio: "E' un progetto nato sulla scorta della nostra quotidiana attenzione ai giovani talenti, alla loro formazione e alla loro selezione che si aggiunge al La Scala Youth Programme, avviato alcuni anni fa e rivolto a

neolaureati in materie giuridiche. Nella convinzione che l'arte svolga un ruolo concreto e fondamentale nell'arricchimento delle capacità espressive e della sensibilità degli individui, LaScalArt intende incoraggiare i giovani a massimizzare le proprie potenzialità, farli conoscere e supportarli nella difficile e stimolante fase iniziale della loro carriera".

MODALITA' E REQUISITI PER CANDIDARSI

I candidati possono iscriversi al concorso entro il 31 maggio 2019, attraverso un account google, compilando il modulo online al link: <https://goo.gl/forms/hntq7z4hzPEn6c7o1>.

Il 7 giugno 2019 verranno proclamati i 5 finalisti che, per partecipare alla selezione finale, dovranno consegnare entro il 14 giugno 2019 - a mani o a mezzo posta raccomandata - le loro opere (incisione e xilografia) presso La Scala Società tra Avvocati, Via Correggio 43 a Milano.

Il 7 giugno 2019 saranno comunicati i nomi degli 8 vincitori del premio xilografia.

Il 29 giugno 2019 sarà proclamato il vincitore.

I giovani che intendono candidare le loro opere devono essere nati nel 1989 o dopo ed essere iscritti o essersi diplomati alle Accademie di Belle Arti statali e/o a quelle private legalmente riconosciute dal MIUR.

[Maggiori informazioni sono incluse nel bando](#)

Arte&Finanza

marzo 16, 2019

Pubblicato da: bebeez



Giovani artisti in Gara, "LA SCALA" premia i migliori con LASCALART – YOUTH ARTIST CONTEST.

La Scala Società tra Avvocati e la sua **Toogood Society**, con il sostegno dell'associazione "Cento Amici del Libro" e della Campi 1898 – Tipografia in Monotype, lanciano la seconda edizione de **LaScalArt youth artist contest**, iniziativa volta a promuovere e valorizzare i giovani artisti, oltre che a esaltare la tecnica dell'incisione xilografica. Una giuria di artisti, tipografi, docenti e appassionati di arte assegnerà il premio **LaScalArt** a un giovane artista under 30 – in corso di iscrizione o diplomato presso una delle Accademie di Belle Arti statali o private riconosciute dal MIUR – che abbia presentato due sue opere, una incisoria e una xilografica, ispirate all'analisi e alla ricerca dei "linguaggi espressivi". Il giovane dovrà sottoporre alla Giuria un portfolio immagini di almeno 5 opere, oltre a quelle in gara. Tra le novità di questa seconda edizione figurano il premio xilografia e quello "Cento Amici del Libro". Il premio che verrà assegnato al primo classificato consiste nella realizzazione di una mostra personale presso gli spazi espositivi milanesi di La Scala, nella stampa di un catalogo dedicato (a cura di Campi 1898 – Tipografia in Monotype) e nell'acquisto di una delle opere in esposizione. Nel mese di ottobre 2019, nell'Auditorium di La Scala, titolato a Piero Calamandrei, verranno esposte 20 o più opere del giovane artista, di qualunque genere (incisioni, dipinti, sculture, etc.). Per quanto riguarda il premio xilografia e quello "Cento Amici del Libro", la giuria selezionerà, tra le opere in concorso, 8 xilografie degne di nota e le pubblicherà in un'antologia che comprenderà le stampe originali, in bianco e nero, e le note biografiche dei loro autori. Nel mese di novembre 2019, verrà organizzata una mostra collettiva dove saranno esposte le opere dei vincitori del premio xilografia. La giuria assegnerà il riconoscimento speciale "Cento Amici del Libro" alla migliore tra le otto xilografie. Il suo autore riceverà il libro d'artista "L'esilio delle due sponde" con le poesie del poeta siriano libanese Adonis, le acqueforti dell'artista Giovanni Soccol e un brano musicale del compositore Alessandro Ponti realizzato per celebrare l'80° anniversario dalla fondazione dell'associazione "Cento Amici del Libro". Fanno parte della giuria, presieduta dall'avvocato Giuseppe La Scala: Elizabeth Aro (artista, Milano); Rodolfo Campi (tipografo, Milano); Edoardo Fontana (artista, Milano); Marco Memeo (artista, Torino); Sanja Milenkovic (artista, Milano); Laura Tirelli (presidente "Cento Amici del Libro", Milano); Giovanni Turria (vice direttore, Accademia delle Belle Arti di Venezia); Franco Zabaghi (filologo e artista, Gabinetto Vieusseux, Firenze). La Scala Società tra Avvocati investe in iniziative legate al sapere e alla cultura, e alla formazione di giovani talentuosi, già da alcuni anni. Giuseppe La Scala, senior partner di La Scala e presidente della giuria, spiega così lo spirito del premio: "E' un progetto nato sulla scorta della nostra quotidiana attenzione ai giovani talenti, alla loro formazione e alla loro selezione che si aggiunge al **La Scala Youth Programme**, avviato alcuni anni fa e rivolto a neolaureati in materie giuridiche. Nella convinzione che l'arte svolga un ruolo concreto e fondamentale nell'arricchimento delle capacità espressive e della sensibilità degli individui, LaScalArt intende incoraggiare i giovani a massimizzare le proprie potenzialità, farli conoscere e supportarli nella difficile e stimolante fase iniziale della loro carriera".

MODALITA' E REQUISITI PER CANDIDARSI I candidati possono iscriversi al concorso entro il 31 maggio 2019, attraverso un account google, compilando il modulo online, questo il *link*. Il 7 giugno 2019 verranno proclamati i 5 finalisti che, per partecipare alla selezione finale, dovranno consegnare entro il 14 giugno 2019 – a mani o a mezzo posta raccomandata – le loro opere (incisione e xilografia) presso La Scala Società tra Avvocati, Via Correggio 43 a Milano. Il 7 giugno 2019 saranno comunicati i nomi degli 8 vincitori del premio xilografia. Il 29 giugno 2019 sarà proclamato il vincitore. I giovani che intendono candidare le loro opere devono essere nati nel 1989 o dopo ed essere iscritti o essersi diplomati alle Accademie di Belle Arti statali e/o a quelle private legalmente riconosciute dal MIUR. Maggiori informazioni sono incluse nel *bando*.



Peso: 1-80%, 2-14%



La Scala Fondato nel 1991, La Scala offre ai propri clienti, da oltre venticinque anni, una gamma completa e integrata di servizi legali. Tra i primi studi legali nel contenzioso bancario e fallimentare, è oggi leader riconosciuto nei servizi di recupero crediti giudiziale. E' inoltre attivo nei servizi professionali dedicati alle imprese, nonché nel diritto civile e di famiglia. Dopo la sede principale di Milano, nel corso degli anni sono state aperte le altre sedi di Roma, Torino, Bologna, Firenze, Venezia, Vicenza, Padova, Ancona e una seconda sede a Milano. Oggi La Scala comprende circa 190 professionisti e uno staff di oltre 100 persone, e assiste stabilmente tutti i principali gruppi bancari italiani, numerose imprese industriali e commerciali, importanti istituzioni finanziarie. All'inizio del 2018 La Scala si è trasformato in Società tra Avvocati per azioni. Dal 2000 pubblica IUSLETTER che, nata come rivista bimestrale, nel 2012 è diventata un vero e proprio portale web di informazione giuridica, quotidianamente aggiornato.



27 MARZO 2019 17:01

SHOWBIZ, TUTTO FA SPETTACOLO

Giorno per giorno dalla musica al teatro, passando per il cinema e l'arte, agli appuntamenti legati alla cultura e al tempo libero



GIOVANI ARTISTI, LA SCALA PREMIA I MIGLIORI - La Scala Società tra Avvocati e la sua Toogood Society, con il sostegno dell'associazione "Cento Amici del Libro" e della Campi 1898 - Tipografia in Monotype, lanciano la seconda edizione de LaScalArt youth artist contest, iniziativa volta a promuovere e valorizzare i giovani artisti, oltre che a esaltare la tecnica dell'incisione xilografica. Una giuria di artisti, tipografi, docenti e appassionati di arte assegnerà il premio LaScalArt a un giovane artista under 30 - in corso di iscrizione o diplomato presso una delle Accademie di Belle Arti statali o private riconosciute dal MIUR - che abbia presentato due sue opere, una incisoria e una xilografica, ispirate all'analisi e alla ricerca dei "linguaggi espressivi". Il giovane dovrà sottoporre alla Giuria un portfolio immagini di almeno 5 opere, oltre a quelle in gara. Tra le novità di questa seconda edizione figurano il premio xilografia e quello "Cento Amici del Libro". Il premio che verrà assegnato al primo classificato consiste nella realizzazione di una mostra personale presso gli spazi espositivi milanesi di La Scala, nella stampa di un catalogo dedicato (a cura di Campi 1898 - Tipografia in Monotype) e nell'acquisto di una delle opere in esposizione. Nel mese di ottobre 2019, nell'Auditorium di La Scala, titolato a Piero Calamandrei, verranno esposte 20 o più opere del giovane artista, di qualunque genere (incisioni, dipinti, sculture, etc.).