

**IL COMMENTO**

di RUBEN RAZZANTE\*



**NUOVA CLASSE DIRIGENTE**

**QUALCUNO** parla di avvento della Terza Repubblica. La verità è che appare ben lontano il rinnovamento della classe politica e che persistono grumi di interesse e sacche di vecchio potere ancora difficili da estirpare. Ciò è anche imputabile all'incapacità dei partiti di fare selezione al loro interno e di valorizzare competenze e profili emergenti. Prima delle elezioni del 4 marzo nel Pd lombardo divampò la polemica sui candidati renziani calati dall'alto e privi di legami con il territorio. A urne chiuse, in fase di formazione della nuova Giunta del Pirellone, in Forza Italia è scoppiato il caso di Silvia Sardone, eletta consigliere regionale con un mare di preferenze, ma rimasta a bocca asciutta e senza assessorato. Nella Prima Repubblica era il sistema delle correnti a imperversare e a orientare la formazione delle liste e l'attribuzione dei posti di governo, sia al centro che in periferia.

**NELLA SECONDA**, evaporate le ideologie e smembrate le strutture partitiche sul territorio, è prevalsa la logica della cooptazione e della prossimità ai vertici. Con esiti spesso disastrosi, considerate le scarse competenze di molti soggetti investiti incautamente di incarichi e ruoli pubblici. Chi fa politica oggi è mosso da vera passione e la considera solo una professione? Come si forma la nuova classe dirigente? Interrogativi cruciali dei quali si parlerà domani alle 18,30 a Milano, nell'auditorium "Piero Calamandrei", di La Scala Società tra avvocati, in via Correggio 43. L'occasione è offerta dalla presentazione del volume "La politica non è una professione" di Piero Calamandrei, che offre considerazioni inedite, pubblicate per la prima volta dalla casa editrice Henry Beyle. Lo scritto del grande giurista, avvocato, politico, scrittore, docente universitario, oltre che uomo di grande cultura, nasceva sotto forma di breve articolo che sarebbe dovuto uscire sul-

la rivista *Argomenti* nell'agosto del 1943, subito dopo la caduta del fascismo, ma non andò mai in stampa. Partendo dalle acute riflessioni di Calamandrei, uno degli artefici della rinascita morale dell'Italia del secondo dopoguerra, sul senso della politica, i suoi profili etici e il ruolo di chi occupa posizioni pubbliche, i relatori - tra cui il nostro direttore Sandro Neri - analizzeranno il fenomeno del declino delle storiche ideologie politiche e cercheranno di rappresentare i possibili scenari.

**\*Docente di Diritto dell'informazione alla Cattolica e alla Lumsa**



Peso:19%

## Domani a Milano si parla di Piero Calamandrei

Domani a Milano alle 18,30, presso l'Auditorium dello studio La Scala (via Correggio, 43) ci sarà la presentazione del libro «La politica non è una professione» di Piero Calamandrei (*foto*), pubblicato da Henry Beyle. Ne parlano Peter Gomez, Giuseppe La Scala, Sandro Neri, Massimiliano Panarari. Modera Ruben Razzante



Peso:2%

## APPUNTAMENTI

### DIRITTI

Alla Libreria Rizzoli presentazione del libro di Paolo Cendon «I diritti dei più fragili. Storie per curare e riparare i danni esistenziali» (Rizzoli). Interviene Antonio Armano. *Galleria V. Emanuele II 79, ore 18.30, ingresso libero*

### SEMINARIO

Nella Cripta dell'Aula Magna dell'Università Cattolica si tiene oggi il seminario dedicato a William Congdon a vent'anni dalla morte «Coscienza d'artista». Intervengono tra gli altri Rodolfo Balzarotti e Francesco Gestì. *Lgo Gemelli 1, ore 15*

### FOTOGRAFIA

Si inaugura oggi alla Galleria Tulpenmanie la mostra fotografica «02 - Scali ferroviari Milano» (foto) a cura

di Lamilanoaltra.

*Via Macchi 6, ore 18, ingr. lib.*

### DIBATTITO

All'Auditorium Calamandrei in occasione della presentazione del libro «La politica non è una professione» (Henry Beyle), tavola rotonda con Peter Gomez, Giuseppe La Scala, Sandro Neri, Ruben Ruzzante e Massimiliano Panarari. *Via Correggio 43, ore 18.30*

### RECITAL

Stasera all'Auditorium Gaber concerto della pianista ucraina Anastasiya Naplekova (foto) dedicato a Rachmaninov. *Pizza Duca d'Aosta 3, ore 21, ingresso libero*

*Pizza Duca d'Aosta 3, ore 21, ingresso libero*

### CHITARRISTA

Al Gattò è di scena la giovane virtuosa della chitarra Anna Mancini. Atmosfere acustiche

ed elettriche tra rock e musica contemporanea.

*Via Castel Morrone 10, ore 19, ingresso libero*

### ROCK ITALIA

Oggi e domani al Legend Club semifinali lombarde del contest per band emergenti «Rock targato Italia». *Vle Fermi 98, ore 21.30, € 10 con consumazione*

### VOCI DIVINE

Da oggi al 18 arriva nelle sale Uci Cinemas il film «Maria By Callas», il documentario diretto da Tom Volf che racconta la vita e la carriera della grande soprano.

*Info, orari e sale su*

[www.ucicinas.it](http://www.ucicinas.it)

### INCONTRO

Nell'ambito della mostra «Le

matite di Matisse» in corso alla Kasa dei Libri, oggi incontro con Roberto Mutti dedicato ai percorsi paralleli tra fotografia e arte a partire dal libro «Images à la Sauvette» di Henri Cartier Bresson.

*Lgo de Benedetti 4, ore 13*

### RELIGIONE

Alla Libreria Popolare presentazione del saggio di Daniela Rossella «Induismo. Religiosità, pensiero, letteratura» (Guerini). *Via Tadino 18, ore 17.30*

